



ПОЛОЖЕНИЕ
о критериях оценивания знаний обучающихся

АЛМАТЫ

Согласовано:

Заместитель генерального директора по УМР

«30» 11 2018 г

Ор-

Ж.Е. Зейдалиева

Заведующий методическим кабинетом

«30» 11 2018 г

Мар.

З.М. Жакупова

Руководитель ЦИТ и ИТ

Жуси

К.Ж. Мухсина

Преподаватель казахского языка и литературы

Кесек

К.Ж. Иманбекова

Преподаватель русского языка и литературы

Ор

А.Б. Уальхан

Преподаватель математики

Пир

П.М. Пирниязова

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры «Языков и ООД»

от «24» 11 2018 года, протокол № 4

Заведующий кафедрой Сейлбаев А.А.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры «ОП и СД»

от «20» 11 2018 года, протокол № 4

Заведующий кафедрой «ОП и СД» Устемиров А.Д.

Предмет «Русский язык и литература».

Письменная экзаменационная работа (для групп с казахским языком обучения) – диктант.

Время проведения – 60 минут.

Диктант оценивается по пятибалльной шкале.

Оценки выставляются по нижеследующим критериям

Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.	Выставляется за работу, в которой допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки.	Выставляется за работу, в которой допущены 4 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, либо 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.	Выставляется за работу, в которой допущено от 6 до 10 орфографических и пунктуационных ошибок.

Предмет «Русский язык и литература».

Письменная экзаменационная работа (для групп с русским языком обучения) – эссе.

Время проведения – 3 астрономических часа (180 минут).

На выбор будут предложены пять тем. Объем эссе – 200-250 слов. Участникам экзамена разрешается пользоваться хрестоматиями, текстами произведений, орфографическими, толковыми словарями, энциклопедическими словарями крылатых слов и выражений.

Критерии оценивания содержания эссе на литературную тему

Критерий оценивания	Баллы
Глубина раскрытия темы эссе и убедительность суждений	
Экзаменуемый раскрывает тему эссе, формулирует свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы	3
Экзаменуемый раскрывает тему эссе, формулирует свою точку зрения, но тезисы обосновывает недостаточно убедительно	2
Экзаменуемый раскрывает тему эссе поверхностно и/или не обосновывает свои тезисы	1
Экзаменуемый не раскрывает тему эссе	0
Аргументация экзаменуемым собственного мнения по теме эссе	
Экзаменуемый выразил свое мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, и привел не менее двух аргументов в подтверждение этого мнения	3
Экзаменуемый выразил свое мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, и привел только один аргумент в подтверждение этого мнения	2
Экзаменуемый выразил свое мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, но не привел аргументов, или мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе, или экзаменуемый выразил свое мнение по проблеме, не соответствующей теме эссе	1
Композиционная цельность и логичность эссе	
Эссе характеризуется композиционной цельностью, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности	2

Части эссе логически связаны между собой, но имеются нарушения композиционной цельности: мысль повторяется, и/или есть нарушения в последовательности изложения (в том числе внутри смысловых частей высказывания), и/или есть отступления от темы эссе	1
В эссе не прослеживается композиционного замысла, и/или допущены грубые нарушения в последовательности изложения, и/или нет связи между частями и внутри частей эссе	0
Максимальное количество баллов за эссе на литературную тему	8

Критерии оценки содержания эссе на свободную тему	Баллы
Критерий оценивания	
Глубина раскрытия темы эссе и убедительность суждений	
Текст привлекается, но не всегда обоснованно (т.е. вне прямой связи с выдвинутым тезисом)	3
Текст не привлекается, суждения текстом не обосновываются	0
Композиционная цельность и логичность эссе	
Эссе характеризуется композиционной цельностью, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности	3
Части эссе логически связаны между собой, но имеются нарушения композиционной цельности: мысль повторяется, и/или есть нарушения в последовательности изложения (в том числе внутри смысловых частей высказывания), и/или есть отступления от темы эссе	2
В эссе не прослеживается композиционный замысел, и/или допущены грубые нарушения в последовательности изложения, и/или нет связи между частями и внутри частей эссе	0
Максимальное количество баллов за эссе на свободную тему по критериям	8

Грамотность и фактическая точность речи экзаменуемого оцениваются по критериям, представленным ниже.

Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи экзаменуемых	Баллы
Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
Допущено две-три ошибки	1
Допущено четыре и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	
Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
Допущено три-четыре ошибки	1
Допущено пять и более ошибок	0
Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три и более ошибки	0
Соблюдение речевых норм	
Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2

Допущено три-четыре ошибки	1
Допущено пять и более ошибок	0
Фактическая точность письменной речи	
Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
Допущена одна ошибка в изложении	1
Допущено две и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за эссе или изложение по критериям	10

Шкала пересчета первичного балла в отметку по пятибалльной системе

Отметка по пятибалльной системе оценивания	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичный балл	0–4	5–10	11–14	15–18

Предмет «Алгебра и начала анализа».

Время – 5 часов.

Письменный экзамен состоит из пяти заданий.

Задания направлены на выявление степени усвоения теоретического материала, понятий и приемов, умения решать задачи, уровня функциональной грамотности.

Оценование производится по нижеследующим критериям

Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Работа выполнена полностью: 5 заданий	В работе выполнено правильно 4 задания	В работе выполнено правильно не менее 3 заданий	Не выполнено больше половины заданий
В решении нет математических ошибок	Допущена одна ошибка или два-три недочета в преобразованиях и вычислениях, рисунках, чертежах или графиках	Допущены две-три ошибки или три-четыре недочета в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными знаниями и умениями	Допущено более трех ошибок, показывающих, что учащийся не владеет обязательными знаниями и умениями по данной теме в полной мере
Логичность и полнота изложения материала	Отдельные неточности изложения материала	Отдельные нарушения логики изложения материала, неполнота раскрытия материала	Нарушена логика изложения материала

Промежуточная аттестация – тест.

Время проведения – 45 минут.

Количество вопросов по каждому предмету – 30.

Шкала пересчета первичных процентов в отметку по пятибалльной системе

Отметка по пятибалльной системе оценивания	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичный процент	0–29	30–59	60–79	80–100

Промежуточная аттестация – устно.

Количество билетов по каждому предмету – 30.

В каждом билете по три вопроса (2 теоретических и 1 практическое задание).

Итоговая аттестация – устно.

Количество билетов по каждому предмету – 30.

В каждом билете по три вопроса (2 теоретических и 1 практическое задание).